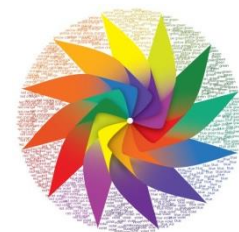




NEDERLANDSE VERENIGING VAN
SPIRITUALISTEN



HARMONIA

Arnhem Nieuwsbrief

1918 **103 jaar** 2021.

Opgericht 12 sept.1918

jaargang 22 nr. 1 - 2021

Van de bestuurstafel, maart 2021

Beste Leden, Kandidaatleden en belangstellenden.

Terwijl we deze Nieuwsbrief maken, roept de lente ons! De zon straalt, vogeltjes kwetteren vrolijk en de eerste azalea laat haar bloesem zien.

De winterslaap is voorbij! We willen ontdekken en groeien en onze spirituele activiteiten bij Harmonia Arnhem weer graag herstarten. Maar helaas waart het virus nog steeds rond. Door de Britse en andere varianten lijkt er ook nog even geen echte verlichting te komen. Dus alle hoop blijft gericht op het vaccinatieprogramma. Daarna zal het mogelijk zijn stap voor stap de activiteiten te hervatten. Waarschijnlijk zal dit het geval zijn aan het begin van het nieuwe werkjaar. Tot die tijd zijn alle landelijke activiteiten dan ook geschrapt. Zodra hier verandering in komt hoort u van ons.



De Elleboog blijft voorlopig gesloten, zeker zolang de lockdown duurt. Het is afwachten hoe het vaccinatieprogramma verloop. Het ziet er nu naar uit dat we pas in mei weer avonden kunnen organiseren. Misschien is er een mogelijkheid om tijdens de normale zomerstop in july en augustus in beperkte vorm avonden te organiseren.

Vanuit een Harmoniaans Hart 'blijf gezond!'
Namens het bestuur Maarten van Sante.



Toon Hermans



De werelden waarin wij leven.

Als mens zijn we opgenomen binnen de wereld van de derde dimensie (3D). Dat wil zeggen, dat we leven binnen de lichttrilling waar de aarde in opgenomen is. Het wordt ook wel de trilling van de materie of anders gezegd de wereld van het stoffelijke genoemd. De mens, maar ook het dierenrijk, het plantenrijk en het rijk der mineralen leven binnen de maatstaven van de wereld van 3D.

Juist door deze maatstaven is de mens onderhevig aan het verouderingsproces ofwel het cyclische proces. Wij ervaren dit proces via onze levensfasen van geboorte - peuter - kleuter - adolescentie - volwassenheid, ouderdom en het sterven. Maar ook de ons omringende natuur wordt afgewisseld door de cyclische beweging van de seizoenen en het dag en nacht ritme, eb en vloed en zelfs de economie heeft haar eigen cyclus van groei en recessie.

Dit cyclische proces waaraan wij onderhevig zijn is echter niet te verwarren met het principe tijd. Want de kloktijd bestaat in de wereld van 3D niet! Bv: wij kunnen niet onze levenstijd even terug of verder in tijd zetten en daarmee bijvoorbeeld te gaan tijdreizen. Misschien dat je dit wel graag zou willen, maar het is nog steeds een onmogelijkheid! Voor onze kloktijd is dat anders. De wijzers van de klok kunnen we wel terug of vooruit zetten zonder dat er ook maar iets binnen onze leefwereld verandert.

Kloktijd blijkt dus iets wezenlijk anders te zijn dan de cyclische tijd waar wij als mens in de 3D-wereld aan onderhevig zijn. En toch is de mens in staat binnen onze dromen of via meditatie een tijdreis te maken. Hierin kunnen we wel de tijdslijn, die zo kenmerkend is voor de wereld van 3D, overschrijven. Terwijl ons stoffelijk lichaam in diepe rust is, reist onze geest en kunnen we terug naar onze kindertijd, naar die mooie vakantie, of naar de magische wereld van de toekomst. Hoe we deze beelden ook zien en beleven, het is op dat moment de realiteit. Ditzelfde aspect beleven we binnen bv. de hypnotherapie. Ook dan is onze geest niet gebonden aan de stoffelijke normen. Onze geest is blijkbaar in staat door verschillende werelden van tijd en ruimte te reizen. Binnen het fenomeen van onze dromen, meditatief tijdreizen en tijdens hypnotherapeutische sessies bevinden we ons in de wereld van de vierde dimensie (4D).

Maar wat is nu eigenlijk de wereld van tijd en ruimte, die 4D wordt genoemd? En waarom maken wij als mens gebruik van deze wereld, die wij niet kunnen waarnemen maar er toch is? De vierde dimensie is een extra bewustzijnslaag buiten onze fysieke wereld. Zij heeft een hogere frequentie en wordt ook wel het huis van de ziel genoemd. Deze vormloze wereld oftewel 'de wereld van de geest' is om ons heen en wij kunnen er bewust of onbewust contact mee maken. Dit is de wereld van de vierde dimensie. Door effectief te werken met de 4D-ruimte kun je de kwaliteit van je leven verhogen.

Je intuïtie ontwikkelt zich, je gaat aanvoelen wat anderen voelen, je weet wat mensen willen of denken, je kunt energieën ervaren, zoals geesten, engelen of mensen die zijn gestorven en je kunt helderziend worden en flitsen van de toekomst zien.

Op dat moment heb contact met de sfeer van de vierde dementie (4D).

We leren te leven vanuit het besef dat alles met elkaar samenhangt, zoals de polariteiten die het leven op aarde zo kenmerkend maken. De meest basale polariteit op aarde is licht en donker. Het licht wordt gekenmerkt door onvoorwaardelijke liefde en vrijheid. Het donker door angst en dwang. Onvoorwaardelijke liefde en vrijheid zijn de hoogste lichtfrequenties van de schepping en ze drukken zich uit in de essentie van onze ziel of spirit: vrije wil. Angst en dwang zijn de laagste lichttrillingen. En komen tot uitdrukking in de vele machtspelletjes die op aarde worden gespeeld.

Gedurende de tijd worden we ons steeds meer bewust dat alles met elkaar samenhangt en we ons zoveel mogelijk proberen te richten naar het licht. Dan stoppen we waarschijnlijk met de aarde te vervuilen, omdat we inzien dat het juist diezelfde aarde is die ons voedt. En als wij ons richten op datgene wat wij werkelijk willen bereiken en hierin standvastig kunnen zijn, dan zal de energie van de vierde dimensie met ons meewerken om zodoende ons diepste verlangen tot uitdrukking te brengen. Hierbij denkende aan de woorden van Einstein "Je kunt iets alleen oplossen op een hoger niveau dan waarop het ontstond."

Hiermee geeft Einstein aan dat de oplossing van een probleem, dat zich op aarde -3D- afspeelt, op het niveau van 4D aanwezig is. Het enige wat we behoeven te doen is de verbinding met onze ziel aangaan. Zodra we in verbinding met onze ziel (de geest of het innerlijk licht) staan, ervaren we de verschillende werelden waarin we leven en aanwezig zijn en kunnen we de totaliteit ervaren -volledig mens zijn - die leeft binnen de energievelden van de totale kosmos.

Dát is het grote geheim van het universum.

Enkele namen van krachtige mensen die vanuit hun passie leefden en de wereld via dit principe wisten te beïnvloeden. Mahatma Gandhi - Nelson Mandela - John Lennon - John F. Kennedy - Malala Yousafzai - Aletta Jacobs - Madame Curie.

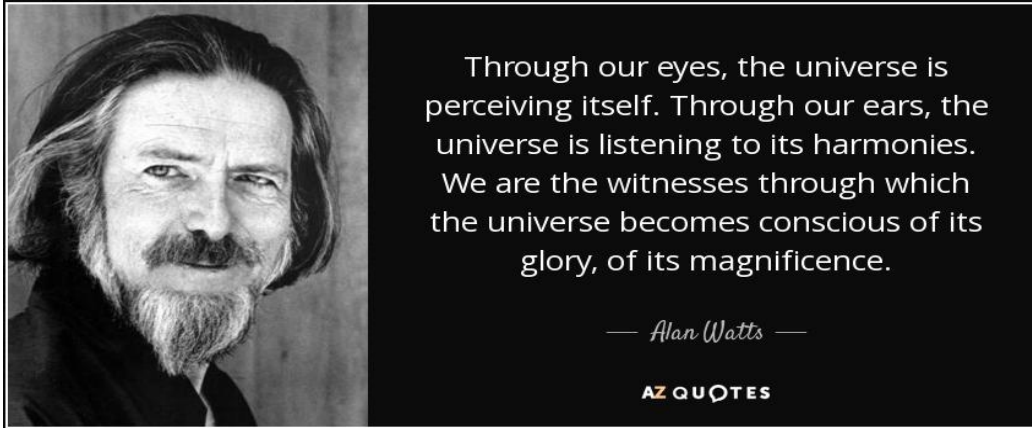
Anouk - It's a new day - hierin bezingt Anouk iconische vrouwen

<https://www.facebook.com/RhoChiNL/videos/392955414760045/>

<https://youtu.be/Hy6Cf9nGNiw> (officiële video zonder de namen van de vrouwen erbij)

Lia van Sante van Rossum ©





*Door onze ogen neemt het universum zichzelf waar.
Door onze oren luistert het universum naar zijn harmonieën.
Wij zijn de getuigen waardoor het universum zich
bewust wordt van zijn glorie, van zijn grootsheid. -Alan Watts-*

Ingezonden - Mariëlle Takes

Overdenking

Een monnik besloot alleen te mediteren, weg van zijn klooster.

Hij nam zijn boot naar het midden van het meer, legde hem daar vast en sloot zijn ogen en begon te mediteren.

Na een paar uur ongestoorde stilte voelde hij plotseling de aanraking van een andere boot die tegen de zijne botste. Met zijn ogen nog steeds gesloten, voelde hij zijn woede opkomen, en tegen de tijd dat hij zijn ogen opende, was hij klaar om te schreeuwen naar de bootmensen die zijn meditatie zo zorgeloos had verstoord.

Maar toen hij zijn ogen opende, was hij verrast om te ontdekken dat het een lege boot was die op zichzelf was geslagen. Het was waarschijnlijk losgeraakt en dreef naar het midden van het meer.

Op dat moment had de monnik een groot besef. Hij begreep dat de woede in hem was; en had alleen de aanraking van een extern object nodig om hem te lokken.

Vanaf dat moment, wanneer hij iemand tegenkwam die hem irriteerde of tot woede uitlokte, herinnerde hij zichzelf eraan dat de andere persoon slechts een lege boot was, de woede zat in hem.



Ingezonden - Astrid Jacobs

Dementie, genezing in stilte

Ze had zich diep in zichzelf teruggetrokken.
De namen van haar kinderen wist ze niet meer
en tegen haar man zei ze beleefd: 'Dag meneer.'

Ja, ver weg was ze, alsof ze alleen nog maar
door een heel dun draadje met het aardse leven
was verbonden. Haar ogen waren leeg.
Als je daarin keek, kon je haar er niet meer vinden.

Vanaf haar vroegste jeugd waren er heftige beproevingen op haar weg gekomen.
Ze had er nooit over willen praten, alsof ze het niet verdragen kon om die oude beproevingen met
woorden weer tot leven te wekken. Zelfs haar kinderen kenden haar diepste geheimen niet.

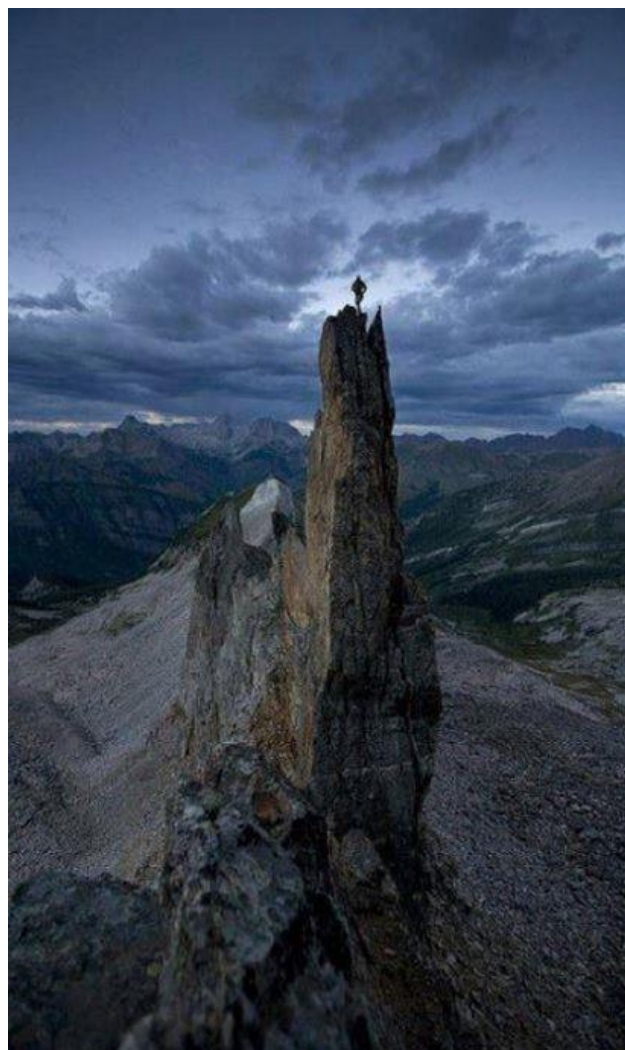
Soms leek het, alsof ze zich bewust had teruggetrokken in zichzelf om daar de veiligheid
en geborgenheid te zoeken die ze op aarde maar niet vinden kon.

Met een zekere regelmaat begonnen haar vingers onrustig te plukken
en te trekken aan de knopen van haar vest,
alsof ze zichzelf losmaken en bevrijden wilde.

Als je innerlijk contact maakte met haar hoger
wezen, vertelde haar hoger zelf wat ze nu deed:
die oude pijn in stilte herbeleven om het los te
kunnen laten voordat ze sterven zou.
Ze wilde straks zo graag vrij en onbelemmerd
de geestelijke wereld binnengaan. Daarom moest
ze zich nu, in het verborgene, bewust worden van
wat die donkere ervaringen haar nu eigenlijk
geleerd en aan geestelijke winst hadden
meegegeven.

Ze wist dat ze dat alleen maar in een sfeer
van volkomen veiligheid kon ontdekken en het was
daarom dat ze zich tot in die andere wereld,
waar niemand haar kon volgen, had
teruggetrokken.

Maar wat was ze al die mensen dankbaar die haar
een knuffel gaven en die haar met respect de tijd
schonken om haar stille werk te volbrengen,
ook al begrepen ze niet, waarom deze tijd nu
eigenlijk zo belangrijk was voor haar en waarom
haar ziekte niet alleen maar afbraak was, maar
haar ook iets gaf. Zo gebeurde het dat ze later,
toen ze, gedragen door de engelen,
de aarde voorgoed verlaten had, als een rijk en geheeld mens thuis kwam.



Hans Stolp

Geboorte van een nieuwe wereld.

Het is ongekend wat er in het jaar 2020 allemaal passeert. De overgang van het ene tijdperk naar het volgende. De strijd tussen schaduw en licht, de oeroude programma's en patronen die vanuit onder de oppervlakte nu aan de oppervlakte komen, zichtbaar en voelbaar worden, doorleefd en beleefd worden. Het sterven van een oude wereld en geboorte van een nieuwe wereld. Wat opval is dat het 'slechts' de mensheid is die in crisis verkeerd. Al het andere draait gewoon zoals altijd door; de seizoenen, de dierenwereld, de aarde zelf de planeten en interactie daar tussen.

Dit helpt ons om alles meer te relativeren. We hebben te maken met een creatie en gigantisch leerproces van de mensheid, en de mensheid alleen. Een keerpunt in bewustzijn en de mensheid is degene die uitgenodigd wordt tot verandering.

We gaan door diepe dalen en over hoge bergen. Het is verrijkend, loutert, verheffend en bevrijdend. Maar soms ook pijnlijk en zwaar, verwarrend en vermoeiend. Oude ritmes worden verstoord we worden uit alle patronen en houvasten los geschud zodat ons ego hoe dan ook zal openbreken.

Alle schijn gaat aan diggelen en wat overblijft is een prille, maar onverwoestbare Goddelijke Aanwezigheid is onszelf. Al deze processen zijn dienstbaar aan ons ontwaken, als geboorteweën naar een totaal nieuw leven dat volledig vanuit onvoorwaardelijke Liefde vorm zal krijgen.

Geen enkele geboorte gaat gepaard zonder barensweën die doen pijn. Er wordt een appel gedaan op ons uithoudingsvermogen, ons geduld en op ons vertrouwen. De nieuwe tijd komt er echt aan.

De tijd van oud naar nieuw wordt volledig door het Christus Bewustzijn omarmd, en ondersteund door ontelbare Lichtwezens uit de hogere dimensies.

We dragen ze Innerlijk en Energetisch al bij ons. Het kost tijd om dit Christus Bewustzijn toe te eigenen en te belichamen. Dat grote delen van de wereld in loc down worden gezet kun je vanuit een hoger perspectief ook als dienstbaar zien aan de geboorte van de nieuwe mens in het nieuwe leven. Te midden van het doorrennen in de oude wereld, en het vanuit het 'oude mannelijke' maar doorzwoegen in de oude vorm, lopen steeds meer mensen vast. Het is hoogste tijd om te gaan schouwen naar alle patronen die ons zo ver van onze Bronverbinding en van onze Ziel liefde hebben geleid. Het is een historisch hoogtepunt en een prachtige ommekeer van de mensheid waar we nu samen voor staan. Moge zowel de diepe dalen als de hoge bergen je bemoedigen om vooral door te gaan op jouw weg naar bevrijding van alles wat liefdeloos was, van alles waarmee je jezelf tekort heb gedaan.

Blijf je licht voeden en houd de verbinding met jouw Goddelijke Zelf warm.

Een liefdevolle groet Astrid Jacobs





De nieuwe Dag.

De nieuwe dag is aangebroken,
Het heeft de nacht welterusten gewenst,
En de nacht vertrok zwijgend,
De zon gloorde door de wolken heen.

De nieuwe dag is aangebroken,
Het ritme van de nieuwe dag is voelbaar,
Het gevoel van gisteren gaat vandaag verder,
Het monotone van iedere dag.

De nieuwe dag is aangebroken,
De lichten gaan overal uit,
De koffiemachines draaien op volle toeren,
Ieder gaat op weg naar het volgende.

De nieuwe dag is aangebroken,
En weer die dagelijkse meldingen van files,
Zoals altijd weer de meldingen na het nieuws,
Die elke dag alleen maar de slechte zaken naar buiten brengen.

De nieuwe dag is aangebroken,
Het ritme van dat wat iedere dag terugkeert,
Dat patroon waar ieder in zit,
Het patroon wat je doorbreken wil.

De nieuwe dag is aangebroken,
In gedachten doorbreek je weer dat patroon,
En kijkt wat men zelf als mooi ervaart,
Dat wat genoemd wordt dagdromen.

De nieuwe dag is alweer voorbij,
Het dagdromen gaat over in dromen in de nacht,
De verwerking van alles van iedere dag,
Wachtend tot de nieuwe dag is aangebroken.

Ingezonden - Theo Vink

Interessante websites

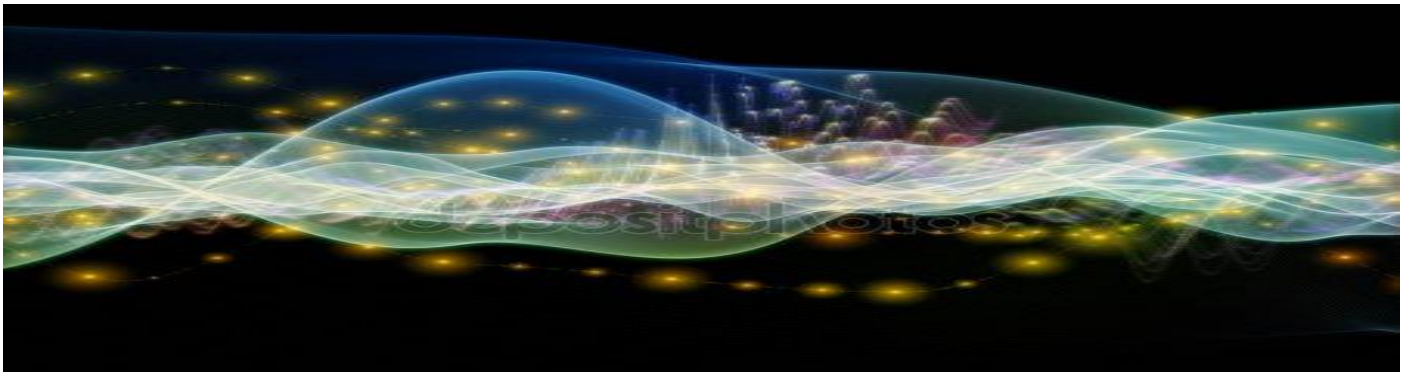
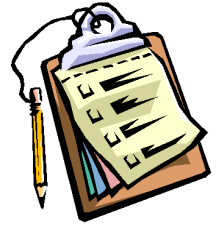
Gigi Young: google engels gesproken

Christina von Dreien: youtube Duits gersproken

Willemein Timmer - apofyliet: Google tekst nederlands

AGENDA Mei tot ????. 2021

Afhankelijk van het advies van het R.I.V.M.
Gaan de openbare avonden en cursussen tot nader bericht niet door.
Wij houden u op de hoogte.



Door de eeuwen loopt een draad
Die van mens naar mensen gaat
Die van hand naar handen gaat
Die van hart naar harten gaat
Zo verbonden in het leven
Zal die draad ons richting geven

Coby Muller

Samen met het bestuur van Harmonia hopen we snel de draad weer op te kunnen pakken !
Maarten & Lia. Lay-out Nieuwsbrief Mariëlle Takes.

**Heeft u inbreng voor de volgende Nieuwsbrief laat het ons weten.
Bv. uw mening, een ervaring of een leuk verhaal ect.**

<http://www.harmonia-arnhem.nl> (Afdeling Arnhem)

arnhem@harmonia-nl.org E-Mail

<http://www.harmonia-nl.org> (Landelijke site)